

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пижемская средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Пижемская СОШ»)

Рассмотрена
на методическом
объединении
Руководитель МО
_____/_____/_____
протокол №____ от
«__»_____ 20__ г.

Согласована:
Заместитель директора
по УР
_____/_____/_____
«__»_____ 20__ г.

Утверждена:
Приказ от

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

5-9 классы

основное общее образование (ФГОС)

Срок реализации 5 лет

Составители: Чуркина О. Н., Бобрецова Г.Н., учителя русского языка.

с. Замезная, 20__ г

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта *основного* общего образования (*приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.*) с учетом примерной программы по русскому языку, в соответствии с программой «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5—9 классы; учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др.]. — 13-е изд. — М. : Просвещение, 2016г.

Данная программа по русскому языку для основной школы обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

Русский язык - язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, консолидации и единения народов России.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В целях воспитания любви к родному краю, уважения к языковым и фольклорным его традициям, а также в целях их сохранения вводится изучение этнокультурного краеведческого материала - региональное образование. В содержание предмета русский язык вводится использование местного, территориального материала. Этнокультурная и региональная составляющие представлены в содержании учебного предмета, в календарно-тематическом планировании использованием местного материала, в том числе в практических работах, дидактическими единицами внутри предметных тем, и др.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь;

точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

- **познавательные универсальные учебные действия:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;
- **регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 664 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 175ч, в 7 классе — 105 ч, в 8 классе — 108 ч, в 9 классе — 99 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 18 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 5; 7-й класс – 3; 8-й класс-3; 9-й класс – 3 часа в неделю).

Содержание учебного предмета «Русский язык 7-9 классы».

7класс.

Введение. 1 час. Русский язык как развивающееся явление.

1. Повторение изученного в V-VI классах. 7 часов.

Синтаксис и пунктуация. Синтаксический разбор. Синтаксис и пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

2. Тексты и стили речи. 4 часа.

Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили речи. Публицистический стиль.

В. Журавлёв-Печорский. Рассказы.

К/Р: Контрольный диктант №1

3. Морфология и орфография. Культура речи. 87 часов.

Причастие. 25 часов.

Причастие как часть речи. Морфологические признаки причастия. Склонение причастий.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание

действительных причастий прошедшего времени. Гласные в суффиксах страдательных

причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени.

Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в

суффиксах страдательных причастий, в отглагольных прилагательных. Н-НН в суффиксах

страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное

написание НЕ с причастиями. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах причастий.

В. Журавлёв- Печорский «Белохвостка».

Р/Р: Описание внешности. Изложение с изменением форм действующего лица

Выборочное изложение с описанием внешности. Сочинение по личным впечатлениям.

К/Р: Контрольный диктант №2. Контрольный диктант №3

Деепричастие. 8 часов.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном

обороте. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастие несовершенного

вида. Деепричастие совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

В. Журавлёв- Печорский. Рассказы.

Р/Р: Использование деепричастных оборотов в речи.

К/Р: Контрольный диктант №4.

Наречие. 22 часа.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий

Слитное-раздельное написание НЕ с наречиями. Морфологический разбор наречия.

Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий. Н-НН в наречиях на -О, _Е.

Буквы О-Е после шипящих на конце наречий. Буквы О-А на конце наречий

Дефис между частями слова в наречиях. Слитное-раздельное написание приставок в

наречиях. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение.

П. Пономарёв. Стихи.

Р/Р: Сочинение – рассуждение. Сочинение в форме дневниковых записей Описание

действий. Подробное изложение с элементами сочинения. Сочинение по картине Е.Н.

Широкова "Друзья". Учебно-научная речь.

К/Р: Контрольный диктант №5

Категория состояния. 2 часа.

Категория состояния как часть речи. Морфологические признаки категории состояния.

Сжатое изложение с элементами описания состояния природы.

Служебные части речи. Предлог. 8 часов.

Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.

Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное-раздельное написание производных предлогов.

Р/Р: Урок развития речи. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине.

К/Р: Контрольный диктант №6.

Союз. 10 часов.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.

Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.

Повторение сведений о союзах и предлогах.

Р/Р: Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.

К/Р: Контрольный диктант №7

Частица. 11 часов.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Раздельное-дефисное написание частиц.

Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Частицы и приставки НЕ и НИ.

Р/Р: Сочинение-рассказ по данному сюжету.

К/Р: Контрольный диктант №8

Междометие. 1 час.

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

4. Повторение изученного в 7 классе. 6 часов.

Разделы науки о русском языке. Фонетика. Повторение. Лексика и фразеология.

Повторение. Морфемика. Повторение. Морфология и орфография.

Синтаксис и пунктуация.

К/Р: Итоговый контрольный диктант.

8класс.

Введение. 1 час. Русский язык в современном мире.

1. Повторение изученного в 5-7 классах. 7 часов.

Повторение. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное-раздельное написание НЕ с причастиями, существительными, прилагательными.

Р/Р: Изложение с изменением лица. Сочинение в форме письма

К/Р: Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 5-7 классах"

Синтаксис и пунктуация. Культура речи. 60 часов.

2. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 6 часов.

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний

Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Согласование, управление, примыкание.

О. Чупров. Стихи.

Р/Р: Сжатое изложение с элементами описания состояния природы. Сочинение

3. Простое предложение. 3 часа.

Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация в предложении.

Р/Р: Сочинение-описание архитектурного памятника.

4. Двусоставные предложения. 13 часов.

Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое

Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

К/Р: Контрольная работа по теме "Тире между подлежащим и сказуемым."

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки при приложении. Обстоятельство. Обстоятельство. Виды обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Р/Р: Урок развития речи. Характеристика человека. Сочинение по картине.

5. Односоставные предложения. 9 часов.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Безличные предложения. Понятие о неполных предложениях.

Синтаксический разбор односоставного предложения

Н. Чупров «Просторы Печоры». П. Пономарёв Стихи.

Р/Р: Урок развития речи. Инструкция. Сочинение-рассуждение.

К/Р: Контрольная работа по теме "Односоставные предложения".

6. Простое осложнённое предложение. 17 час.

Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, связанные только интонацией перечисления.

Пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Пунктуация при них. Виды сочинительных союзов. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение по теме "Однородные члены"

Р/Р: Урок развития речи. Сочинение по картине.

К/Р: Контрольный диктант по теме "Однородные члены предложения"

Обособленные члены предложения.

Понятие обособленности. Обособленные определения. Обособленные приложения. Знаки при них. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.

В. Журавлёв- Печорский Рассказы.

Р/Р: Изложение

К/Р: Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения"

7. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 7 часов.

Обращение. Знаки при обращениях. Распространённые обращения. Употребление в речи обращений. Вводные и вставные конструкции. Вводные слова, группы вводных слов. Знаки при вводных словах. Вводные слова, группы вводных слов. Вводные предложения. Знаки при вводных словах и предложениях. Вставные конструкции: вставные слова, словосочетания и предложения. Знаки. Междометия в предложении. Синтаксический разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами. Пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами

К/Р: Контрольный диктант.

Раздел 8. Чужая речь. 5 часов.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Диалог. Цитаты.

Р/Р: Рассказ.

9. Повторение и систематизация изученного в VIII классе. 2 часа.

Синтаксис и морфология. Пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

К/Р: Итоговый контрольный диктант.

9 класс.

Введение. 2 час.

Международное значение русского языка. Проект.

1. Повторение изученного в V-VIII классах. 10 часов.

Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. Анализ текста.

Урок развития речи. Способы сокращения текста.

Р/Р: Урок развития речи. Сжатое изложение.

Синтаксис и пунктуация.

2. Сложное предложение. Культура речи. 7 часов.

Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Е. Габова. Рассказы.

Р/Р: Способы сжатия текста. Тезисы. Конспект. Сжатое изложение.

3. Союзные сложные предложения.

Сложносочинённое предложение. 8 часов.

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Повторение темы «Сложносочинённые предложения». Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Е. Габова. Рассказы.

К/Р: Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения». Работа над ошибками.

Сложноподчинённые предложения. 32 часов.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение сложноподчинённых предложений.

Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Сложноподчинённое предложение. Основные группы по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями изъяснительными.

Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями обстоятельственными: места и времени, условными, причины, уступки, цели, следствия, образа действия, меры и степени, сравнительными.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.

Виды подчинения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение и обобщение

В. Журавлёв-Печорский. Рассказы.

Р/Р: Изложение. Употребление в речи сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. . Сочинение по картине. Сжатое изложение.

К/Р: Контрольная работа.

4. Бессоюзные сложные предложения. 11 часов.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со

значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном

предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Обобщение.

В. Журавлёв-Печорский. Рассказы. И. Коданёв «Золотая осень». И. Запорожцева «Две вороны».

Р/Р: Сочинение – рассуждение. Реферат.

5. Сложные предложения с различными видами связи. 7 часов.

Сложные предложения с различными видами связи, пунктуация в них. Авторские знаки препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.

Р/Р: Сжатое изложение.

К/Р: Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».

6. Общие сведения о языке. 6 часов.

Роль языка в жизни общества.

Язык как исторически развивающееся явление. Проект «Выдающиеся русские лингвисты».

Русский литературный язык и его стили. Работа с текстами разных стилей.

Р/Р: Интерпретация текста. Нравственные понятия. (Работа над заданием №15 ОГЭ).

7. Повторение и систематизация изученного в V-IX классах. 13 часов.

Повторение. Фонетика. Графика. Повторение лексики, фразеологии, орфографии.

Повторение морфемики, словообразования, орфографии. Повторение морфологии,

орфографии. Повторение синтаксиса, пунктуации. Знаки препинания в сложных

предложениях с разными видами связи.

К/Р: Итоговый контрольный диктант

Тематическое планирование по русскому языку с определением основных видов учебной деятельности.

5 класс

№	Наименование разделов, тем уроков.	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
1	Язык - важнейшее средство общения. Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы. Развитие устной речи. Стили речи. Язык и речь. Язык и его единицы. Развитие устной речи. Стили речи. Входная контрольная работа	3	<u>Познавательные:</u> уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. знать характерные признаки разных стилей речи; уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов. <u>Регулятивные:</u> ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий. <u>Коммуникативные:</u> правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме. <u>Личностные:</u> осознание ценностей русского языка, уважительное отношение к родному языку.
2	Повторение изученного в начальных классах. Звуки и буквы. Произношение и	22	<u>Познавательные:</u> знать изученные орфограммы и лингвистические термины, определение текста и его

	<p>правописание. А.Журавлёв. Стихи. Орфограмма. Место орфограммы в словах. Правописание проверяемых орфограмм (безударные гласные) Правописание проверяемых орфограмм (безударные гласные) Правописание согласных в корне. Н. Чупров. Стихи. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ъ Раздельное написание предлогов. Обучающее изложение. Обучающее изложение. Текст. Тема текста. Части речи. Габова «Невидимки в лагере». Глагол. –тся- и –ться- в глаголах. Тема текста. Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом». Личные окончания глаголов. Имя существительное. А.Журавлёв-Печорский. Рассказы. Имя прилагательное. Местоимение. А.Журавлёв. Стихи. Основная мысль текста. Контрольный диктант №1 «Повторение».</p>		<p>признаки, уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки. <u>Коммуникативные</u>: соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.</p>
3	<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание. Строение словосочетаний. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Предложение. Грамматическая основа предложения. Сжатое изложение. Сжатое изложение. Виды предложения по цели высказывания. «Природа родного края» Виды предложений по интонации. Сочинение на свободную тему. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и</p>	34	<p><u>Познавательные</u>: знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать</p>

	<p>сказуемым. Нераспространённые и распространённые члены предложения. Дополнение. Определение. Коданёв «Золотая осень» Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Предложения с обращениями. Контрольный диктант №2 по теме «Предложение». Письмо. «Родная школа» Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка». Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка». Простые и сложные предложения. С. Образцов. Стихи. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. А.Журавлёв «Мохнатая азбука». Диалог. Повторение и обобщение по разделу «Синтаксис. Пунктуация. Развитие речи». Контрольный диктант №3 по теме «Пунктуация». Работа над ошибками, допущенными в диктанте по теме «Пунктуация».</p>	<p>повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения. <u>Регулятивные:</u> ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку. <u>Личностные:</u> формирование ответственного отношения к учению.</p>
4	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков. Н. Н.Чупров. Стихи. Повествование. Обучающее изложение. Согласные звонкие и глухие. Фразеологизмы Нижней Печоры. Графика. Алфавит. Сочинение-описание предмета.</p>	<p>15 <u>Познавательные:</u> знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила. Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы;</p>

	<p>Обозначение мягкости согласных с помощью ь.</p> <p>Двойная роль букв е, ё, ю, я.</p> <p>Орфоэпия.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Поляков. Стихи.</p> <p>Повторение изученного по разделу.</p> <p>Проверочная работа по разделу «Фонетика».</p> <p>Контрольный диктант №4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».</p> <p>Сочинение-описание по картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты и птица».</p>		<p>-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков;</p> <p>- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</p> <p>- работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом;</p> <p>- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> организовывать совместную деятельность.</p> <p><u>Личностные:</u> формирование ответственного отношения к учению.</p>
5	<p>Лексика. Культура речи.</p> <p>Лексика. Слово и его лексическое значение.</p> <p>Диалект Усть-Цилемского района.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Омонимы.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Повторение изученного по разделу «Лексика» .«Коми пословицы»</p> <p>Подробное изложение.</p> <p>Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».</p>	10	<p><u>Познавательные:</u> знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы. <p><u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной деятельности; умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности.</p> <p><u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка.</p>
6	<p>Морфемика. Орфография Культура речи.</p>	23	<p><u>Познавательные:</u> знать морфемный состав слова, понятие о чередовании,</p>

	<p>Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.</p> <p>Окончание.</p> <p>Основа слова.</p> <p>Сочинение по личным впечатлениям. «Занятия людей края».</p> <p>Корень слова.</p> <p>Рассуждение. Фразеологический словарь русских говоров Нижней Печоры.</p> <p>Суффикс.</p> <p>Приставка.</p> <p>Выборочное изложение.</p> <p>Чередование гласных.</p> <p>Беглые гласные.</p> <p>Варианты морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках.</p> <p>Буквы з и с на конце приставок.</p> <p>Буквы о – а в корне –лаг- - -лож-</p> <p>Буквы о – а в корне – раст - - -рос-</p> <p>Буквы о – ё после шипящих в корне.</p> <p>Буквы ы – и после ц</p> <p>Повторение по разделу «Морфемика. Орфография». П.Пономарёв Стихи.</p> <p>Контрольный диктант №5 по теме «Морфемика. Орфография».</p> <p>Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».</p>	<p>основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.</p> <p>Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации.</p> <p>Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.</p> <p><u>Регулятивные:</u> ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.</p> <p><u>Личностные:</u> осознание ценностей русского языка, уважительное отношение к родному языку.</p>
7	<p>Морфология. Имя существительное.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Доказательство в рассуждении.</p> <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Имена сущ. Собственные и нарицательные. В.Чупров Стихи и проза.</p> <p>Сжатое изложение.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Род имён существительных.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p>	<p>23</p> <p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки имени существительного, его роль предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p> <p>Уметь дифференцировать понятия «живое – мертвое» и гр. Категорию «одуш./неодуш.»;</p> <p>ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</p> <p>Знать порядок оформления морфологического разбора.</p> <p><u>Личностные:</u> формирование ответственного отношения к учению.</p> <p><u>Регулятивные:</u> умение определять цели учебной деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> организовывать</p>

	<p>Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. «Праздники и традиции» Изложение от 3-го лица. Множественное число имён существительных. О – ё после шипящих в окончаниях существительных. Повторение по разделу «Имя существительное» Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»</p>		<p>совместную деятельность.</p>
	<p>Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Сочинение-описание животного. «Животные края» Прилагательные полные и краткие. Стихи о природе коми поэтов. Морфологический разбор имени прилагательного. Повторение изученного по разделу «Имя прилагательное». Контрольный диктант №7 по теме «Имя прилагательное». Сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».</p>	<p>13</p>	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль. <u>Личностные:</u> осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку. <u>Коммуникативные:</u> формулирование собственных мыслей и обоснование своей точки зрения.</p>
	<p>Глагол. Глагол как часть речи. Не с глаголами. Рассказ. В.Журавлёв-Печорский «Марьян корень» Неопределённая форма глагола. Правописание –тся и –ться. Виды глагола. Буквы е – и в корнях с чередованием. Устный рассказ на тему «Как я однажды...» Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола. Сжатое изложение.</p>	<p>25</p>	<p><u>Познавательные:</u> знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность.</p>

	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица. Употребление времён. Рассказ на спортивную тему. Повторение изученного по разделу «Глагол»		
8	Повторение изученного. Разделы науки о языке Орфограммы в приставках и в корнях слов Орфограммы в окончаниях слов Итоговый годовой диктант. Употребление букв ъ и ь Знаки препинания в простом и сложном предложении	7	<u>Познавательные:</u> знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности
	Итого	175 часов	

6 класс.

№	Наименование раздела, темы уроков.	Количество часов	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
1	О русском языке. Русский язык – один из самых развитых языков мира. Русский язык – один из самых развитых языков мира. Язык. Речь. Общение. Русский язык – один из самых развитых языков мира. Ситуация общения. Русский язык – один из самых развитых языков мира. Общение. Входная контрольная работа	4	<u>Познавательные:</u> знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> . <u>Личностные:</u> роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения <u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно формулировать цели, задачи.
2	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика.	11	<u>Познавательные:</u> знать: теоретический материал по темам: фонетика и

	<p>Орфоэпия. Морфемика. Орфограммы в приставках и корнях. Морфология. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Прямая речь. Диалог. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного». Анализ ошибок, допущенных в диктанте.</p>		<p>орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. <u>Коммуникативные</u>: умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные</u>: уметь оценивать свою деятельность.</p>
2	<p>Текст. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. Систематизация и обобщение изученного по теме «Текст» Контрольный диктант по теме «Текст».</p>	9	<p><u>Познавательные</u>: знать понятие текста, признаки текста. Стили текста. Выполнять комплексный анализ текста. <u>Регулятивные</u>: умение самостоятельно формулировать цели, задачи, необходимые действия. <u>Коммуникативные</u>: организовывать совместную деятельность.</p>
3	<p>Лексикология и фразеология. Слово и его лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Р.р. Собрание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектизмы. Р.р. Подготовка к написанию сжатого изложения. Р.р. Сжатое изложение. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов Повторение и систематизация знаний по темам: "Лексика. Культура речи. Фразеология".</p>	15	<p><u>Познавательные</u>: знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i> Виды словарей Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи. <u>Личностные</u>: осознание ценностей русского языка, уважительное отношение к родному языку. <u>Коммуникативные</u>: умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные</u>: умение самостоятельно</p>

			формулировать цели, задачи, необходимые действия.
4	<p>Морфемика и словообразование. Морфемика и словообразование. Морфемика и словообразование. Орфография. Р.р. Подробное изложение-описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Основные способы образования слов в русском языке. Приставочно-суффиксальный способ. Основные способы образования слов в русском языке. Сложение основ. Этимология слов. Р.р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в корне -кас- - -кос-. Буквы а и о в корне -гар- - -гор-. Буквы а и о в корне -зар- - -зор- Проверочная работа: тест, словарный диктант. Контрольный диктант по теме "Буквы О и А безударных гласных звуков в корне слова". Работа над ошибками. Буквы И и Ы после приставок. Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. Распределительный диктант.</p> <p>Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. Практикум. Диктант. Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Развитие речи. Выборочное изложение. Соединительные О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова.</p>	23	<p><u>Познавательные:</u> знать теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе; основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов; правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные; правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i>. Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём <u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной деятельности, уметь оценивать свою деятельность. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку.</p>
5	<p>Словообразование. Р.р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонского «Утро». Морфемный и словообразовательный разборы. Повторение изученного. Повторение изученного. Тестовая работа.</p>	4	<p><u>Познавательные:</u> уметь выполнять морфемный и словообразовательный разборы. Систематизировать материал к сочинению <u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной деятельности, уметь оценивать свою деятельность. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку</p>

6	Морфология. Орфография. Культура речи.	105:	
	<p>Имя существительное. Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного. Р.р. Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр.236) НЕ с существительными. Употребление НЕ с существительными в речи. Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных ЧИК- и ЩИК-Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных ЧИК- и ЩИК-. Написание старых и современных профессий. Гласные в суффиксах существительных ЕК- и ИК-. Чередование гласных с нулём звука.</p> <p>Гласные в суффиксах существительных ЕК- и ИК-Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Практическая работа. Р.р. Описание природы. Устные сочинения-описания. Р.р. Описание природы. Написание сочинения. Повторение темы «Имя существительное» Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</p>	20	<p><u>Познавательные</u>: знать основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных. <i>НЕ</i> с существительными. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (щик)</i>. Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i>, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, Согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). <u>Коммуникативные</u>: строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности. <u>Регулятивные</u>: осознание целей учебной деятельности</p>
	<p>Имя прилагательное. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе. Орфограммы прилагательных. Р.р.Описание природы</p>	32	<p><u>Познавательные</u>: знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных;</p>

<p>Разряды имён прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Сравнительная степень. Значение, образование и изменение имён прилагательных в превосходной степени. Превосходная степень прилагательных. Значение, образование и изменение имён прилагательных в превосходной степени. Р.Р. Выборочное изложение. Подготовка. Р.Р. Выборочное изложение. Написание изложения. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание Не с именами прилагательными. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Самостоятельная работа. Одна и две буквы Н в кратких прилагательных Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- Дефисное и слитное написание сложных прилагательных Повторение по теме «Имя прилагательное» Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</p>		<p><i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан-</i> (<i>-ян-</i>), <i>-ин-</i> <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различение на письме суф-фиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. Коммуникативные: умение организовывать совместную деятельность; представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности. Регулятивные: умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p>
<p>Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных Разряды количественных числительных Склонение количественных числительных. Р.р. Изложение повествовательного характера с изменением лица рассказчика (упр. 366).</p>	<p>14</p>	<p>Познавательные: знать синтаксическую роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание</p>

	<p>Р.р. Изложение повествовательного характера с изменением лица рассказчика (упр. 366). Дробные числительные. Собирательные числительные. Порядковые числительные. Употребление числительных в речи. Морфологический разбор числительного. Повторение изученного по теме «Имя числительное» Контрольный диктант по теме «Имя числительное»</p>		<p>числительных. Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными. Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного. <u>Личностные</u>: формирование ответственного отношения к учению. <u>Коммуникативные</u>: общение и сотрудничество со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности.</p>
	<p>Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Р.р. Рассказ по сюжетным картинкам (упр.405) Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Неопределённые местоимения. Склонение. Отрицательные местоимения. Отрицательные местоимения. Склонение. Притяжательные местоимения. Притяжательные местоимения. Склонение. Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.436) Указательные местоимения. Указательные местоимения. Склонение. Определительные местоимения Определительные местоимения Склонение. Контрольный диктант по теме «Местоимение» Морфологический разбор местоимений. Систематизация и обобщение изученного о местоимении. Р.р. Сочинение-рассказ. Картина Е.В. Сыромятникова «Первые зрители»</p>	<p>22</p>	<p><u>Познавательные</u>: знать синтаксическую роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>. <i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях. Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. <u>Личностные</u>: формирование ответственного отношения к учению. <u>Коммуникативные</u>: общение и сотрудничество в процессе образовательной деятельности.</p>

	Повторение темы «Местоимение»		
	<p>Глагол. Глагол. Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Глагол. Р.р. Обучающее сочинение - рассказ по упр. 465 Р.р. Обучающее сочинение - рассказ по упр. 465 Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные. Возвратные и невозвратные.</p> <p>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Р.р. Изложение по тексту упр. Р.р. Изложение по тексту упр. 485 Условное наклонение. Повелительное наклонение. Повелительное наклонение. Способы выражения. Различение повелительного наклонения и будущего времени. Различение повелительного наклонения и будущего времени. Самостоятельная работа. Р.р. Рассказ по рисункам упр. 502 Употребление наклонений в речи. Употребление наклонений в речи. Способы выражения наклонений. Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов.</p> <p>Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение изученного по теме «Глагол». Контрольный диктант по теме «Глагол» Р.р. Контрольное сочинение. Подготовка. Р.р. Контрольное сочинение.</p>	27	<p>Познавательные: знать пройденное о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть)</i>, <i>-ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть)</i>, <i>-ива (ть)</i> Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений. Коммуникативные: строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; Личностные: уважительное отношение к родному языку.</p>
7	<p>Повторение и систематизация пройденного в 6 классе. Разделы науки о языке. Орфография Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор</p>	4	<p>Познавательные: знать основные термины и понятия, изученные в 6 классе Уметь: применять теоретические знания на практике. Личностные: уважительное отношение</p>

	Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса		к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные:</u> формулировать и отстаивать свою точку зрения.
	Итого	175 часов	

7 класс.

№	Наименование разделов, тем уроков.	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
	Введение Русский язык как развивающееся явление. Входная контрольная работа	1	<u>Личностные:</u> понимание русского языка как одной из основных культурных ценностей, отражения в языке культуры и истории народа, уважительное отношение к родному языку. <u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно формулировать цели, задачи. <u>Познавательные:</u> знать русский речевой этикет, содержание и назначение УМК, словные обозначения грамматических разборов, уметь ориентироваться в учебнике
1	Повторение изученного в 5-6 классах. Синтаксис и пунктуация. Синтаксический разбор. Синтаксис и пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология Фонетика и орфография Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	7	<u>Познавательные:</u> знать основные понятия разделов русского языка. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные:</u> уметь оценивать свою деятельность.
2	Тексты и стили речи Текст. Диалог как текст. Виды диалога. Стили речи. Публицистический стиль. Контрольный диктант №1	4	<u>Личностные:</u> осознание ценностей русского языка, уважительное отношение к родному языку. <u>Познавательные:</u> знать определение текста.

			<p><u>Коммуникативные</u>: умение организовывать совместную деятельность.</p> <p><u>Регулятивные</u>: осознание целей учебной деятельности.</p>
3	<p>Морфология и орфография. Культура речи. <u>Причастие.</u> Причастие как часть речи. Причастие как часть речи. Морфологические признаки причастия. Склонение причастий. Выделение причастного оборота запятыми. Причастный оборот Урок развития речи. Описание внешности Действительные и страдательные причастия Краткие и полные страдательные причастия Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени Действительные причастия прошедшего времени. Правописание действительных причастий прошедшего времени. Урок развития речи. Изложение с изменением форм действующего лица Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий, в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий, в отглагольных прилагательных. Н-НН в суффиксах страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.</p>	87: 25	<p><u>Познавательные</u>: Знать место причастия в системе частей речи, его грамматические признаки, синтаксическую роль. Определять признаки глагола и прилагательного в причастии. Уметь склонять причастия, правильно писать окончания причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме.</p> <p><u>Коммуникативные</u>: умение организовывать совместную деятельность; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности. <u>Регулятивные</u>: осознание целей учебной деятельности; умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</p>

	<p>Урок развития речи. Выборочное изложение с описанием внешности. Контрольный диктант №2 Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах причастий. Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах, окончаниях разных частей речи. Сочинение по личным впечатлениям. Контрольный диктант №3</p>		
	<p><u>Деепричастие.</u> Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Использование деепричастных оборотов в речи. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Контрольный диктант №4.</p>	8	<p><u>Познавательные:</u> Знать место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие, глагольные и наречные свойства деепричастия, деепричастный оборот, синтаксическую роль деепричастий в предложении. Уметь применять правила орфографии и пунктуации на письме, употреблять деепричастия в тексте. <u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной деятельности</p>
	<p><u>Наречие.</u> Наречие как часть речи. Разряды наречий Смысловые группы наречий Сочинение в форме дневниковых записей Степени сравнения наречий Урок развития речи. Сочинение - рассуждение Слитное-раздельное написание НЕ с наречиями. Слитное-раздельное написание НЕ с наречиями. Морфологический разбор наречия. Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий Н-НН в наречиях на -О, _Е. Описание действий</p>	22	<p><u>Познавательные:</u> знать понятие наречие; грамматические признаки наречия, смысловые группы наречий, понимать текстообразующую роль наречий, степени сравнения наречий и их образование, словообразование наречий. Знать правила написания наречий. Уметь применять правила орфографии и пунктуации на письме. <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности. <u>Регулятивные:</u> осознание целей учебной</p>

	<p>Буквы О-Е после шипящих на конце наречий Буквы О-А на конце наречий Подробное изложение с элементами сочинения. Сочинение по картине Е.Н. Широкова "Друзья" Дефис между частями слова в наречиях Дефис между частями слова в наречиях. Дефисное написание других частей речи. Слитное-раздельное написание приставок в наречиях Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение. Контрольный диктант №5 Урок развития речи. Учебно-научная речь. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.</p>		<p>деятельности</p>
	<p><u>Категория состояния.</u> Категория состояния как часть речи. Морфологические признаки категории состояния. Сжатое изложение с элементами описания состояния природы.</p>	<p>2</p>	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки категории состояния, синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; Уметь находить слова категории состояния, применять правила орфографии и пунктуации на письме. <u>Личностные:</u> формирование ответственного отношения к учению. <u>Коммуникативные:</u> общение и сотрудничество со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности.</p>
	<p><u>Служебные части речи.</u> <u>Предлог.</u> Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Урок развития речи. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине. Морфологический разбор предлога. Слитное-раздельное написание производных предлогов.</p>	<p>8</p>	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки предлогов, их синтаксическую роль в предложении; разряды; отличие непроизводных и производных предлогов; знать правила написания предлогов. Уметь применять правила на практике. <u>Личностные:</u> осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку.</p>

	Контрольный диктант №6		
	<p><u>Союз.</u> Союз как часть речи. Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. Повторение сведений о союзах и предлогах. Контрольный диктант №7</p>	10	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки союзов, их синтаксическую роль в предложении; разряды; уметь узнавать/различать союзы, использовать в речи. <u>Регулятивные:</u> ставить и решать задачи в учебной деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулирование собственных мыслей и обоснование своей точки зрения.</p>
	<p><u>Частица.</u> Частица как часть речи. Разряды частиц. Разряды частиц. Смысловые частицы. Раздельное-дефисное написание частиц. Раздельное-дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы и приставки НЕ и НИ. Частицы и приставки НЕ и НИ. Различение частицы и приставки НЕ и НИ. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Контрольный диктант №8</p>	11	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки частиц, их разряды; уметь узнавать/различать союзы и местоимения с частицами, использовать в речи для выражения своих чувств, мыслей. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные:</u> умение организовывать совместную деятельность.</p>
	<p><u>Междометие.</u> Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.</p>	1	<p><u>Познавательные:</u> знать морфологические признаки междометий; уметь находить и использовать в речи. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные:</u> умение</p>

			организовывать совместную деятельность.
4	<u>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</u> Разделы науки о русском языке. Фонетика. Повторение. Лексика и фразеология. Повторение. Морфемика. Повторение. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация. Итоговый контрольный диктант.	6	<u>Личностные</u> : уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию. <u>Коммуникативные</u> : умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные</u> : умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности
	Итого	105	

8 класс.

№	Наименование разделов, тем уроков.	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
	Введение. Русский язык в современном мире. Входная контрольная работа	1	<u>Личностные</u> : понимание русского языка как одной из основных культурных ценностей, отражения в языке культуры и истории народа, уважительное отношение к родному языку. Понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей. <u>Регулятивные</u> : умение самостоятельно формулировать цели, задачи. <u>Познавательные</u> : знать русский речевой этикет, содержание и назначение УМК, словные обозначения грамматических разборов, уметь ориентироваться в учебнике
1	Повторение изученного в 5-7 классах. Повторение. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Условия постановки запятой в сложном предложении.	7	<u>Познавательные</u> : знать основные понятия разделов русского языка. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме <u>Коммуникативные</u> : умение организовывать совместную деятельность. <u>Регулятивные</u> : уметь оценивать свою деятельность.

	<p>Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.</p> <p>Буквы Н-НН в суффиксах разных частей речи.</p> <p>Изложение с изменением лица.</p> <p>Слитное-раздельное написание НЕ с причастиями, существительными, прилагательными.</p> <p>Слитное-раздельное написание НЕ с разными частями речи.</p> <p>Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 5-7 классах"</p> <p>Сочинение в форме письма</p>		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		60	
2	<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</p> <p>Основные единицы синтаксиса.</p> <p>Текст как единица синтаксиса.</p> <p>Предложение как единица синтаксиса.</p> <p>Сжатое изложение с элементами описания состояния природы.</p> <p>Словосочетание как единица синтаксиса.</p> <p>Виды словосочетаний</p> <p>Синтаксические связи слов в словосочетаниях.</p> <p>Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Согласование, управление, примыкание.</p> <p>Сочинение</p>	6	<p><u>Познавательные:</u> умение определять понятия, создавать обобщения, знать признаки и виды словосочетаний, синтаксические способы связи в словосочетаниях.</p> <p><u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p>
3	<p>Простое предложение.</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p> <p>Интонация в предложении.</p> <p>Сочинение-описание архитектурного памятника.</p>	3	<p><u>Познавательные:</u> находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, давать оценку своей деятельности.</p> <p><u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно определять цели обучения, формулировать учебные задачи.</p>
4	<p>Главные члены предложения.</p> <p><u>Двусоставные предложения.</u></p> <p>Подлежащее</p> <p>Сказуемое</p> <p>Простое глагольное сказуемое</p> <p>Составное глагольное сказуемое</p> <p>Составное именное сказуемое..</p>	13	<p><u>Познавательные:</u> находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; знать признаки</p>

	<p>Тире между подлежащим и сказуемым. Контрольная работа по теме "Тире между подлежащим и сказуемым" <u>Второстепенные члены предложения.</u> Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Приложение. Знаки при приложении обстоятельство. обстоятельство. Виды обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Урок развития речи. Характеристика человека. Сочинение по картине</p>		<p>и виды сказуемых, способы выражений подлежащего и сказуемого, признаки дополнения, определения, обстоятельства, применять правила орфографии и пунктуации на письме; выполнять синтаксический разбор предложений. <u>Регулятивные:</u> владеть основами самоконтроля, самооценки. <u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию.</p>
5	<p>Односоставные предложения. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Н. Чупров «Просторы Печоры» Определённо-личные предложения. Н. Чупров «Изба на перепутье». Неопределённо-личные предложения. Урок развития речи. Инструкция. Безличные предложения. П. Пономарёв «Колодь дрова» Урок развития речи. Сочинение-рассуждение. Контрольная работа по теме "Односоставные предложения". Понятие о неполных предложениях. Синтаксический разбор односоставного предложения</p>	9	<p><u>Познавательные:</u> находить в тексте требуемую информацию ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; знать признаки и виды односоставных предложений, использовать их в речи; применять правила орфографии и пунктуации на письме; выполнять синтаксический разбор предложений. <u>Регулятивные:</u> владеть основами самоконтроля, самооценки. <u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию.</p>
6	<p>Простое осложнённое предложение. Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения. Понятие об однородных членах предложения. Понятие об однородных членах предложения. Предложения с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные только интонацией перечисления. Пунктуация при них. Знаки препинания в предложениях с</p>	10	<p><u>Познавательные:</u> находить в тексте требуемую информацию, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; знать признаки однородных членов предложения, обособленные члены предложения; использовать их в речи; применять правила орфографии и пунктуации на письме; выполнять синтаксический разбор предложений, создавать свои тексты. <u>Личностные:</u> освоение гуманистических традиций и ценностей</p>

	<p>однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Виды сочинительных союзов. Пунктуация при них. Урок развития речи. Сравнительная характеристика. Урок развития речи. Сравнительная характеристика. Составление текста. Обобщающие слова при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Контрольный диктант по теме "Однородные члены предложения" Сочинение по картине (упр. 281) Обособленные члены предложения. Понятие обособленности Обособленные определения. Обособленные приложения. Условия обособления приложений. Знаки при них. Обособленные обстоятельства. Условия обособления обстоятельств. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными определениями, приложениями, обстоятельствами. Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения" Урок развития речи. Изложение</p>	7	<p>современного общества через художественное слово русских писателей. Коммуникативные: строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, давать оценку своей деятельности.</p>
7	<p>Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Распространённые обращения. Знаки при обращениях. Употребление в речи обращений. Вводные и вставные конструкции. Вводные и вставные конструкции. Вводные слова, группы вводных слов. Вводные и вставные конструкции. Знаки при вводных словах. Вставные конструкции: вставные слова, словосочетания и предложения.</p>	7	<p>Познавательные: уметь находить в тексте требуемую информацию, структурировать текст; знать понятия обращения, вводных и вставных конструкций; использовать их в речи; применять правила орфографии и пунктуации на письме; выполнять синтаксический разбор предложений, создавать свои тексты. Личностные: освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через</p>

	<p>Знаки. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами Контрольный диктант. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.</p>		<p>художественное слово русских писателей. <u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, давать оценку своей деятельности.</p>
8	<p>Чужая речь. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Прямая речь Диалог. Цитаты. Урок развития речи. Рассказ.</p>	5	<p><u>Познавательные:</u> знать понятие чужой речи, способов передачи чужой речи; уметь находить в тексте прямую речь, конструировать текст; применять орфографии и пунктуации на письме; выполнять синтаксический разбор предложений. <u>Регулятивные:</u> владеть основами самоконтроля, самооценки. <u>Личностные:</u> стремление к самосовершенству. <u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</p>
9	<p>Повторение и систематизация изученного в VIII классе. Синтаксис, морфология, орфография, культура речи. Пунктуация. Итоговый контрольный диктант</p>	2	<p><u>Познавательные:</u> умение обобщать и систематизировать материал. <u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, сохранение чистоты русского языка, стремление к самосовершенствованию.</p>
	Итого	70	

**Тематическое планирование по русскому языку
с определением основных видов учебной деятельности.**

9 класс.

№	Наименование разделов, тем уроков.	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности (личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные)
	Вводный. Международное значение русского языка. Проект.	2	<u>Познавательные:</u> знать русский речевой этикет, содержание и

	Входная контрольная работа		назначение УМК, словные обозначения грамматических разборов, уметь ориентироваться в учебнике. <u>Личностные:</u> понимание русского языка как одной из основных культурных ценностей, отражения в языке культуры и истории народа, уважительное отношение к родному языку. <u>Регулятивные:</u> умение самостоятельно формулировать цели, задачи.
1	Повторение изученного в V-VIII классах. Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. Способы сокращения текста. Урок развития речи. Сжатое изложение.	10	<u>Познавательные:</u> Знать основные единицы фонетики, лексики, фразеологии, морфологии, морфемики, основные способы образования слов; основные единицы синтаксиса, виды связи в словосочетаниях, признаки текста. Уметь находить грамматическую основу предложения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, обращения, однородные члены предложения. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку. <u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.
2	Сложное предложение. Культура речи. Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Урок развития речи. Основные способы сжатия текста. Тезисы. Конспект. Написание сжатого изложения.	7	<u>Познавательные:</u> знать: - опознавательные признаки сложного предложения; - особенности строения сложного предложения; - способы связи в сложном предложении; - способы сжатия текста; - выделение в тексте главного и второстепенного. <u>Личностные:</u> освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей. <u>Коммуникативные:</u> формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, давать оценку своей деятельности.
3	Сложносочинённое предложение.	8	<u>Познавательные:</u> знать

<p>Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Повторение темы «Сложносочинённые предложения». Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения». Работа над ошибками.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - опознавательные признаки сложносочинённого предложения; - особенности строения Сложносочинённого предложения; - способы связи в сложносочинённом предложении; - роль логического ударения; <p>Уметь: - находить сложно-сочинённое предложение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид. <p><u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> давать оценку своей деятельности.</p>
<p>Сложноподчинённые предложения.</p> <p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Как отличить союзы от союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении Место придаточного предложения по отношению к главному. Порядок следования главного и придаточного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Урок развития связной речи. Изложение Подготовка к изложению, написание изложения.</p> <p>Сложноподчинённое предложение. Основные группы по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями изъяснительными. Признаки придаточных изъяснительных. Употребление в речи сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.</p>	<p>32</p>	<p><u>Познавательные:</u> знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавательные признаки сложноподчинённого предложения; - особенности строения сложноподчинённого предложения; - способы связи в сложноподчинённом предложении; виды подчинения; - роль логического ударения; <p>Уметь: - находить и строить сложноподчинённое предложение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид. <p><u>Регулятивные:</u> владеть основами самоконтроля, самооценки.</p> <p><u>Личностные:</u> освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей; стремление к самосовершенству.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.</p>

	<p>Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями обстоятельственными</p> <p>Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями образа действия, степени, места и времени, условными, причины, уступки, цели, следствия, сравнительными</p> <p>Повторение и обобщение изученного о сложноподчинённом предложении</p> <p>Сложноподчинённое предложение.</p> <p>Контрольная работа. Работа над ошибками.</p> <p>Урок развития речи. Сочинение по картине.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Основные виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, знаки препинания в них.</p> <p>Виды подчинения.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение и обобщение</p> <p>Урок развития речи. Сжатое изложение.</p> <p>Деловые бумаги.</p> <p>Работа над составлением текста.</p>		
4	<p>Бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Понятие о бессоюзном сложном предложении</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Обобщение.</p> <p>В. Журавлёв-Печорский. Рассказы. И. Коданёв «Золотая осень». И. Запорожцева «Две вороны».</p> <p>Р/Р: Сочинение – рассуждение.. Реферат.</p>	11	<p><u>Познавательные:</u> знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавательные признаки Бессоюзного сложного предложения; - особенности строения бессоюзного сложного предложения; - способы связи в бессоюзном сложном предложении; - роль логического ударения; <p>Уметь: - находить бессоюзное сложное предложение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид. <p><u>Регулятивные:</u> владеть основами самоконтроля, самооценки.</p> <p><u>Личностные:</u> освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;</p> <p>стремление к самосовершенству.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности.</p>

5	<p>Сложные предложения с различными видами связи. Сложные предложения с различными видами связи, пунктуация в них. Авторские знаки препинания. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Повторение и обобщение Сложные предложения с различными видами связи. Контрольная работа. Урок развития речи. Сжатое изложение.</p>	10	<p><u>Познавательные:</u> знать - признаки сложного предложения с разными видами связи; - особенности строения данных предложений; - способы связи в сложных предложениях с разными видами связи; - правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Уметь: - определять и анализировать структуру сложных предложений с разными видами связи. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку. <u>Коммуникативные:</u> давать оценку своей деятельности</p>
6	<p>Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Проект «Выдающиеся русские лингвисты». Русский литературный язык и его стили. Урок-практикум. Русский литературный язык и его стили. Работа с текстами разных стилей. Р/Р: Урок-практикум. Интерпретация текста. Нравственные понятия. Работа над заданием №15 ОГЭ.</p>	6	<p><u>Познавательные:</u> знать - основные социальные функции русского языка в России и мире, - место русского языка среди славянских языков, - роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; Уметь: - различать функциональные разновидности современного русского языка;</p>
7	<p>Повторение и систематизация изученного в V-IX классах. Повторение. Фонетика. Графика. Повторение лексики, фразеологии, орфографии Повторение морфемики, словообразования. Повторение морфемики, словообразования, орфографии Повторение морфологии, орфографии Повторение синтаксиса, пунктуации Повторение синтаксиса, пунктуации. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Употребление знаков препинания. Итоговый контрольный диктант</p>	13	<p><u>Познавательные:</u> знать - основные социальные функции русского языка в России и мире, - место русского языка среди славянских языков, - роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; Уметь: - различать функциональные разновидности современного русского языка; - использовать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их применения; - соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в</p>

			письменной речи. <u>Личностные:</u> уважительное отношение к родному языку, понимание его роли и места.
	Итого	99	

Календарно-тематическое планирование.

7класс.

№ урока	Наименование раздела, темы уроков	Дата план.	Дата факт.
Введение. Русский язык как развивающееся явление.			
1	Русский язык как развивающееся явление.		
Раздел 2. Повторение изученного в 5-6-х классах. (7 уроков)			
1	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор		
2	Входная контрольная работа.		
3	Лексика и фразеология		
4	Фонетика и орфография		
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.		
6	Морфология и орфография.		
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
Раздел 3. Тексты и стили речи. (4 урока).			
8	Текст.		
9	Диалог как текст. Виды диалога.		
10	Стили речи. Публицистический стиль.		
11	Контрольный диктант №1		
Раздел 4. Морфология и орфография. Культура речи.(87 уроков)			
Причастие.(24 уроков)			
12	Причастие как часть речи. Морфологические признаки причастия.		
13	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
14	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
15	Урок развития речи. Описание внешности		
16	Действительные и страдательные причастия		
17	Краткие и полные страдательные причастия		
18	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
19	Действительные причастия прошедшего времени		
20	Действительные причастия прошедшего времени. Правописание действительных причастий прошедшего времени.		

21	Урок развития речи. Изложение с изменением форм действующего лица		
22	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
23	Страдательные причастия прошедшего времени.		
24	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.		
25	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий, в отглагольных прилагательных.		
26	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий, в отглагольных прилагательных.		
27	Н-НН в суффиксах страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.		
28	Урок развития речи. Выборочное изложение с описанием внешности.		
29	Контрольный диктант №2		
30	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.		
31	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.		
32	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах причастий.		
33	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах, окончаниях разных частей речи.		
34	Сочинение по личным впечатлениям.		
35	Контрольный диктант №3		
Деепричастие.(8 уроков)			
36	Деепричастие как часть речи.		
37	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
38	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Использование деепричастных оборотов в речи.		
39	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.		
40	Деепричастие несовершенного вида.		
41	Деепричастие совершенного вида.		
42	Морфологический разбор деепричастия.		
43	Контрольный диктант №4.		
Наречие. (22 урока)			
44	Наречие как часть речи.		
45	Разряды наречий		
46	Смысловые группы наречий		
47	Сочинение в форме дневниковых записей		
48	Степени сравнения наречий		
49	Урок развития речи. Сочинение - рассуждение		
50	Слитное-раздельное написание НЕ с наречиями.		
51	Слитное-раздельное написание НЕ с наречиями. Морфологический разбор наречия.		
52	Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий		
53	Н-НН в наречиях на -О, Е.		
54	Описание действий		
55	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий		

56	Буквы О-А на конце наречий		
57	Подробное изложение с элементами сочинения.		
58	Сочинение по картине Е.Н. Широкова "Друзья"		
59	Дефис между частями слова в наречиях		
60	Дефис между частями слова в наречиях. Дефисное написание других частей речи.		
61	Слитное-раздельное написание приставок в наречиях		
62	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение.		
63	Контрольный диктант №5		
64	Урок развития речи. Учебно-научная речь.		
65	Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.		
Категория состояния.(2 урока)			
66	Категория состояния как часть речи. Морфологические признаки категории состояния.		
67	Сжатое изложение с элементами описания состояния природы.		
Служебные части речи.			
Предлог (8 уроков)			
68	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.		
69	Употребление предлогов.		
70	Производные и непроизводные предлоги.		
71	Простые и составные предлоги.		
72	Урок развития речи. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине.		
73	Морфологический разбор предлога.		
74	Слитное-раздельное написание производных предлогов.		
75	Контрольный диктант №6		
Союз (10 уроков)			
76	Союз как часть речи.		
77	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.		
78	Сочинительные и подчинительные союзы.		
79	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
80	Сочинительные союзы.		
81	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.		
82	Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.		
83	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.		
84	Повторение сведений о союзах и предлогах.		
85	Контрольный диктант №7		
Частица. (11 уроков)			
86	Частица как часть речи.		
87	Разряды частиц.		
88	Разряды частиц. Смысловые частицы.		
89	Раздельное-дефисное написание частиц.		
90	Раздельное-дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц.		
91	Отрицательные частицы.		
92	Отрицательные частицы Не и Ни. Различение частицы и приставки НЕ и НИ.		

93	Частицы и приставки НЕ и НИ.		
94	Различение частицы и приставки НЕ и НИ.		
95	Сочинение-рассказ по данному сюжету.		
96	Контрольный диктант №8		
Междометие. (1 урок)			
97	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.		
Раздел 5. Повторение изученного в 7 классе. (5 уроков)			
98	Разделы науки о русском языке. Фонетика.		
99	Повторение. Лексика и фразеология.		
100	Повторение. Морфемика.		
101	Повторение. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.		
102	Итоговый контрольный диктант.		

8 класс.

№ урока	Наименование раздела, темы уроков	Дата план.	Дата факт.
Раздел 1. Русский язык в современном мире.			
1	Русский язык в современном мире. Входная контрольная работа		
Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах.(7 уроков)			
2	Повторение. Пунктуация и орфография.		
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.		
4	Знаки препинания в сложном предложении.		
5	Буквы Н-НН в суффиксах разных частей речи.		
6	Изложение с изменением лица.		
7	Слитное-раздельное написание НЕ с разными частями речи.		
8	Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 5-7 классах"		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (60 урок)			
Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (6 уроков)			
9	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.		
10	Предложение как единица синтаксиса.		
11	Сжатое изложение с элементами описания состояния природы.		
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний		
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.		
14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Согласование, управление, примыкание.		
Раздел 4. Простое предложение. (3 урока)			
15	Грамматическая основа предложения.		
16	Порядок слов в предложении. Интонация в предложении.		
17	Сочинение-описание архитектурного памятника.		
Раздел 5. Двусоставные предложения. (13 уроков).			

Главные члены предложения.(6 уроков)			
18	Подлежащее		
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое		
20	Составное глагольное сказуемое		
21	Составное именное сказуемое..		
22	Тире между подлежащим и сказуемым.		
23	Контрольная работа по теме "Тире между подлежащим и сказуемым"		
Второстепенные члены предложения.(7 уроков)			
24	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения.		
25	Дополнение.		
26	Определение. Согласованные и несогласованные определения.		
27	Приложение. Знаки при приложении		
28	Обстоятельство. Виды обстоятельств.		
29	Синтаксический разбор двусоставного предложения.		
30	Урок развития речи. Характеристика человека. Сочинение по картине.		
Раздел 6. Односоставные предложения. (9 уроков)			
31	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.		
32	Назывные предложения. Н. Чупров «Просторы Печоры»		
33	Определённо-личные предложения. Н. Чупров «Изба на перепутье».		
34	Неопределённо-личные предложения.		
35	Урок развития речи. Инструкция.		
36	Безличные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. П. Пономарёв «Колоть дрова»		
37	Урок развития речи. Сочинение-рассуждение.		
38	Контрольная работа по теме "Односоставные предложения".		
39	Понятие о неполных предложениях.		
Раздел 7. Простое осложнённое предложение. (18 уроков)			
40	Понятие об осложнённом предложении.		
Однородные члены предложения.			
41	Понятие об однородных членах предложения. Предложения с однородными членами.		
42	Однородные члены предложения, связанные только интонацией перечисления. Пунктуация при них. Н.Д. Конаков «Традиционное мировоззрение народов коми».		
43	Однородные и неоднородные определения.		
44	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Виды сочинительных союзов. И. В. Коданёв «Золотая осень»		
45	Урок развития речи. Сравнительная характеристика.		
46	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		
47	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с		

	однородными членами.		
48	Контрольный диктант по теме "Однородные члены предложения"		
49	Сочинение по картине (упр. 281)		
Обособленные члены предложения.			
50	Понятие обособленности. Обособленные определения.		
51	Обособленные определения.		
52	Обособленные приложения. Условия обособления приложений. Знаки при них.		
53	Обособленные обстоятельства. Условия обособления обстоятельств.		
54	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.		
55	Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения"		
56	Урок развития речи. Изложение		
Раздел 8. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. (7 уроков)			
57	Обращение. Распространённые обращения.		
58	Обращение. Знаки при обращениях. Употребление в речи обращений.		
Вводные и вставные конструкции.			
59	Вводные и вставные конструкции. Вводные слова, группы вводных слов. Знаки при вводных словах. О. Чупров. Стихи.		
60	Вставные конструкции: вставные слова, словосочетания и предложения. Знаки.		
61	Междометия в предложении.		
62	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. И. Запорожцева. Стихи. Рассказы.		
63	Контрольный диктант		
Раздел 9. Чужая речь. (5 уроков)			
64	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.		
65	Прямая и косвенная речь.		
66	Прямая речь		
67	Диалог. Цитаты.		
68	Урок развития речи. Рассказ.		
Раздел 10. Повторение и систематизация изученного в VIII классе. (2 урока)			
69	Синтаксис, морфология, орфография, культура речи. Пунктуация.		
70	Итоговый контрольный диктант.		

Календарно-тематическое планирование.

9класс.

№ урока	Наименование раздела, темы уроков	Дата план.	Дата факт.
1	Международное значение русского языка. Работа над проектом.		
2	Повторение изученного в 5-8 классах		
3	Входная контрольная работа		
Раздел 1. Повторение изученного в V-VIII классах (10 уроков).			
3	Фонетика.		
4	Лексикология и фразеология.		
5	Морфемика и словообразование.		
6	Морфология.		
7	Синтаксис словосочетания		
8	Синтаксис простого предложения. Текст.		
9	Синтаксис простого предложения. Текст. Анализ текста.		
10	Урок развития речи. Способы сокращения текста.		
11	Урок развития речи. Сжатое изложение. Подготовка к изложению.		
12	Урок развития речи. Сжатое изложение . Написание.		
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация.			
Сложное предложение. Культура речи. (7 уроков)			
13	Понятие о сложном предложении.		
14	Виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения.		
15	Способы сжатия текста.		
16	Тезисы.		
17	Конспект.		
18	Урок развития речи. Сжатое изложение. Подготовка к изложению.		
19	Урок развития речи. Сжатое изложение. Написание.		
Раздел 3. Союзные сложные предложения. (40 уроков)			
Сложносочинённые предложения.(8 уроков)			
20	Понятие о сложносочинённом предложении. Основные группы сложносочинённых предложений.		
21	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.		
22	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.		
23	Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.		
24	Урок развития речи. Рецензия.		
25	Урок развития речи. Рецензия. Написание рецензии.		
26	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения».		
27	Работа над ошибками в контрольной работе.		
Сложноподчинённые предложения. (32 уроков)			
28	Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение сложноподчинённого предложения.		

29	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Как отличить союзы от союзных слов.		
30	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.		
31	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.		
32	Место придаточного предложения по отношению к главному. Порядок следования главного и придаточного предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
33	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.		
34	Урок развития связной речи. Изложение «Рисунки Кузьмина». Подготовка.		
35	Урок развития связной речи. Изложение. Написание изложения. «Рисунки Кузьмина»		
36	Сложноподчинённое предложение. Основные группы по их значению.		
37	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. И. Коданёв «Водяной».		
38	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями изъяснительными. Признаки придаточных изъяснительных.		
39	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями изъяснительными. Употребление в речи сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными.		
40	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями обстоятельственными. Н.Д. Конаков «Традиционное мировоззрение народов коми».		
41	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями образа действия и степени.		
42	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями места.		
43	Сложноподчинённое предложение с придаточными предложениями времени.		
44	Сложноподчинённое предложение с придаточными условными, причины.		
45	Сложноподчинённое предложение с придаточными цели, сравнительными.		
46	Сложноподчинённое предложение с придаточными уступки, следствия.		
47	Сложноподчинённое предложение с придаточными присоединительными.		
48	Повторение и обобщение изученного о сложноподчинённом предложении		
49	Сложноподчинённое предложение. Контрольная работа		
50	Работа над ошибками в контрольной работе.		
51	Урок развития речи. Сочинение по картине. Подготовка		

	к сочинению.		
52	Урок развития речи. Сочинение по картине. Написание сочинения.		
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.			
53	Основные виды сложноподчинённых предложений с несколькими придаточными, знаки препинания в них.		
54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них. Виды подчинения		
55	Урок-практикум. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Виды подчинения.(Задание № 13 ОГЭ).		
56	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение и обобщение.		
57	Урок развития речи. Деловые бумаги.		
58	Урок развития речи. Сжатое изложение Подготовка.		
59	Урок развития связной речи. Сжатое изложение. Написание.		
Раздел 4. Бессоюзные сложные предложения.(11 уроков)			
60	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. И. Коданёв «Золотая осень».		
61	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
63	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. И. Запорожцева «Две вороны».		
64	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.		
65	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Обобщение.		
66	Урок – практикум. Использование бессоюзных сложных предложений в художественной литературе.		
67	Урок развития речи. Сочинение-рассуждение.(Работа над заданием №15 ОГЭ)		
68	Урок развития речи.Сочинение-рассуждение. Подготовка.		
69	Урок развития речи.Сочинение-рассуждение.Написание.		
70	Урок развития речи. Реферат.		
Раздел 5.Сложные предложения с различными видами связи.(10уроков)			
71	Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
72	Сложные предложения с различными видами связи, пунктуация в них.		
73	Авторские знаки препинания.		

74	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.		
75	Урок-практикум. Сложные предложения с разными видами связи. (Задание №14 ОГЭ)		
76	Повторение и обобщение. И.Запорожцева. Стихи. Рассказы.		
77	Сложные предложения с различными видами связи. Контрольная работа.		
78	Работа над ошибками.		
79	Урок развития речи. Сжатое изложение. Подготовка к изложению.		
80	Урок развития речи. Сжатое изложение. Написание.		
Раздел 6. Общие сведения о языке. (6 уроков)			
81	Роль языка в жизни общества.		
82	Язык как исторически развивающееся явление.		
83	Язык как исторически развивающееся явление. Проект «Выдающиеся русские лингвисты».		
84	Русский литературный язык и его стили.		
85	Урок-практикум. Русский литературный язык и его стили. Работа с текстами разных стилей.		
86	Урок-практикум. Интерпретация текста. Нравственные понятия. Работа над заданием №15 ОГЭ.		
Раздел 7. Повторение и систематизация изученного в V-IX классах.(13 уроков)			
87	Повторение. Фонетика. Графика.		
88	Повторение лексики, фразеологии, орфографии		
89	Урок-практикум. Работа над заданиями №3, 6 ОГЭ.		
90	Повторение морфемики, словообразования.		
91	Повторение морфемики, словообразования, орфографии		
92	Повторение морфологии, орфографии		
93	Урок-практикум. Работа над заданиями №5 ОГЭ.		
94	Повторение синтаксиса, пунктуации		
95	Урок-практикум. Работа над заданиями №7,8, 9 ОГЭ.		
96	Урок-практикум. Работа над заданиями №10, 11, 12 ОГЭ.		
97	Повторение синтаксиса, пунктуации. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
98	Употребление знаков препинания.		
102	Итоговая контрольная работа.		

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык».

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Оценка предметных результатов.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р ь н ы й д и к т а н т проверяют усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **И т о г о в ы е**

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулно" (вместо *дуло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
- ошибка на правило, не изучаемое в школе;
- ошибка в переносе слова;

- ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
- ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок;
- в случаях трудного различения *не* и *ни*;
- в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в рожи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные +

	<p>единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>3 грамматические ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления</p>	<p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества</p>

	слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
«1 »	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
 - раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринева долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

- *Синтаксические*

- а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

- б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

- в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

- г) смешение прямой и косвенной речи;

- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил

ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Учебно-методическое обеспечение.

Учителя:

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение,2011

Учащихся:

1. Русский язык. 5 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, **2012**
2. Русский язык. 6 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений . / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2012
3. Русский язык. 7 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений . / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2012
4. Русский язык. 8 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2012
5. Русский язык. 9 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова.- М.: Просвещение, 2012
6. Словари и справочники по русскому языку.
7. **CD-ROM «Русский язык 5 класс» авт. Т.А.Ладыженская**

